湖南省高等学校教师系列高级专业技术职称申报人员情况公示表

单位 吉首大学师范学院 姓名 向道胜 申报职称 副教授 学科（专业） 艺术（音乐）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **基本情况** | | | | | | | | | **任现职以来主要业绩** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 姓 名 | 向道胜 | | 出生年月 | | | | 1972.07 | | **教学工作** | 教学工作量（其它教学工作量按本校方式计算） | | | | | | | 主要教学业绩 | | | | 指导青年教师情况 | | | | | 教务部门审核意见（盖章）  教务部门审核人签名： |
| 性 别 | 男 | | 参加工作时间 | | | | 1994.07 | | 按年度填写教学工作量 | 年度 | 课堂教学（学时） | | 其它教学工作量 | | | 1. 指导学生参加湖南省第2届大学生艺术展 演活动获一等奖； 2. 指导音乐剧《溪州魂》参加湘西州文艺汇 演获一等奖； 3. 指导学生参加全州民族文化进机关广场舞大赛获第一名。 4. 2009年被评为湘西州“优秀教师”，并记“三等功”一次。 5. 2011年度考核为“优秀”，并记“三等功”一次。 6. 2009年、2010年、2016年年度考核为“优秀”，三次获湘西州人民政府“嘉奖”。 7. 2016年，被评为吉大师院“优秀教师”。 | | | | 任现职以来，认真指导青年教师的专业成长，提高他们的教育教学水平，多年来成效显著。如曾经指导过的刘明珠、滕林峰老师，两人均获硕士学位，其中刘明珠已晋升为副教授，滕林峰在全院青年教师教学比武中表现突出，荣获第一名的好成绩。 | | | | |
| 理论教学 | 实践教学 |
| 现任专业技术职务 | | | 讲师 | | | 获得时间 | 2007.11 | |
| 07  08  09  10  11  12  13  14  15  16  17 | 72  72  72  72  72  72  76  72  72  36  0  688节 | 432  396  432  396  360  360  418  324  324  324  360  4054节 | 出卷 监考 论文  4 12 16  4 12 16  4 12 16  4 12 20  4 12 16  4 12 20  4 12 16  4 12 24  4 12 40  2 12 72  0 12 40  468节 | | |
| 外语成绩 | B类 81 | | 计算机成绩 | | | | 合格 | |
| 最高学历 | 大学本科 | | 最高学位 | | | | 无 | |
| 任教课程 | | | | | | | | |
| 现从事专业 | 音乐教学 | | 是否破格 | | | | 否 | |
| 中外音乐史及欣赏、乐理与视唱、舞台表演、声乐 | | | | | | | | |
| 毕业学校及专业 | | | | | | | 毕业时间 | |
| 吉首大学音乐系  吉首大学音乐舞蹈学院 | | | | | | | 1994.06  2005.06 | |
| **科研工作** | 主要论著或论文（标题、刊物名称、发表时间、作者排名、代表作） | 论文总数 | | 2 | 专（译）著、国家级规划教材、省级规划教材数 | | | | | | | | | 0 | | | 科研部门审核意见（盖章）  科研部门审核人签名： |
| 近五年年度考核情况 | | | | | | | | |
| 1. 《民族地区高校校本音乐课程的开发研究》 长春师范大学学报 2016年 独著 代表作1 2. 《民族音乐校本课程在地方高校教学中的运用》 长春大学学报 2016年 独著 代表作2 | | | | | | | | | | | | | | |
| 13年度 | | 14年度 | | 15年度 | 16年度 | | | 17年度 |
| 合格 | | 合格 | | 合格 | 优秀 | | | 合格 |
| 工作经历与任现职以来继续教育情况 | | | | | | | | |
| 1994.07至2001.02 吉首市职业中专学校任教  2001.03至2001.07 湘西民族教育学院任教  2001.07至今 吉首大学师范学院任教  （其中2002年至2005年于吉首大学音乐舞蹈学院本科学习）  2012--2017年，参加了《西部大开发十二五规划》、《十八大精神与“中国梦”》、《地方课程资源及其开发》、《健全高校师德建设长效机制》、《传统文化与法治中国》、《国家教师资格证考试高级研修班》、《教师职业成长》等课程的继续教育培训，考试合格，达到要求。  审核人签名： 人事部门盖章： | | | | | | | | | 承担或参  与的科研教研技术开发项目（项目名称、立项审批单位、项目编号）及鉴定获奖情况 | 主持研究项目数 | | 1 | | 参与研究  项目数 | 1 | | 科研经费 | 14500元 | 技术开发或社会服务项目数 | | 0 | | 专利数 | 0 |
| 1. 《地方高校民族民间艺术校本课程资源的开发与实践研究》 湖南省教育规划办 XJK13BGD041 主持 在研 2. 《武陵山片区童谣保护与教育传承研究》 湖南省教育厅 13C776 参与 已结题 | | | | | | | | | | | | | | |
| 学生思想政治  教育工作业绩 | | 坚持德育为先，抓好德育这个中心，强化对学生的政治思想教育工作，培养学生良好的行为习惯和道德修养，从而全方位地提高学生的素质，塑造学生健全的人格形象，经常教育学生做人要诚实守信，待人要以德服人，生活要勤俭朴素。所带的13学前本科班风正、学风浓，学生的思想道德品质和学业成绩一直都非常优秀，并且有黄娟、刘美玲、江笛、李皖等同学光荣加入中国共产党。 | | | | | | | | | | | | | | | 学校主管部门（盖章）审核人签名： |

单位（公章）： 单位审核责任人签名： 填表日期： 2018年 4 月 22 日

注：1、表中“其它教学工作量”是指出卷、监考、指导毕业生论文等。2、增刊、论文集、用稿通知、清样、习题集（库）等均不作为申报高级专业技术职务的参评材料。